ЗАЦВЯРДЖАЮ

Дырэктар школы

_____Н.М.Сідарук

03.04.2021

План

правядзення Тыдня дзіцячай і юнацкай кнігі

з 5 красавіка па 10 красавіка 2021 года

№	Дата правядзення	Мерапрыемства	Класы	Адказны
1	05.04.2021	Дзень адкрыцця тыдня кнігі «Жывое слова мудрасці духоўнай» - выстава праваслаўнай кнігі	1 - 7	Кніга А.У.
2	06.04.2021	Знаёмства з казачнай краінай – Бібліятэкай	1	Кніга А.У., Марчык Т.П.
3	07.04.2021	Гульня-віктарына па творах дзіцячых пісьменнікаў “Успомні аўтара”	6 - 7	Кніга А.У.
4	08.04.2021	Гадзіна зносін “Калі стукае капель…”	5	Кніга А.У.
5	09.04.2021	Пазнавальная гадзіна “Цікавыя факты пра кнігі” Конкурс малюнкаў “Мае любімыя казачныя героі”	2 - 4	Кніга А.У., Драздова В.А.
6	10.04.2021	Акцыя «Падары кнігу бібліятэцы»	1 - 7	Кніга А.У.

Интересные факты о книгах

Первая рукописная книга на Руси – Остромирово Евангелие (XI в.). В 1056-1057 гг. мастер книжного дела писец Григорий переписал Евангелие для Новгородского посадника Остромира. Сейчас книга хранится в Санкт-Петербурге.

Самая первая книга, напечатанная механическим способом - Библия И. Гутенберга (42 строки) изданная в 1452—1455 гг.

Самая первая русская печатная книга - "Апостол" Ивана Федорова (1564 г.). В так называемой "Анонимной" типографии в Москве вместе с П.Г. Мстиславцем он напечатал первую точно датированную русскую печатную книгу, предварительно проведя большую текстологическую и редакторскую работу. Книга прекрасно оформлена, обильно орнаментирована.

Самая большая книга в мире — "Супер книга", имеет размеры 2,74 на 3,07 м, весит 252,6 кг и содержит 300 страниц. Она была издана в Денвере, Колорадо, США в 1976 г.

Самая маленькая книга, поступившая в продажу, была напечатана на бумаге размером 1 на 1 мм. Это детская сказка «Старый король Коул», изданная в 1985 г. в Шотландии. Страницы ее можно очень осторожно переворачивать с помощью иголки.

Самая маленькая книга в мире - до недавнего времени это был "Кобзарь" Т. Г. Шевченко — чудо рук украинского инженера Николая Сергеевича Сядристого, созданное с помощью микротехники. Она изготовлена в единственном экземпляре и состоит из двенадцати страниц текста и двух иллюстраций. Страницы сшиты окрашенной паутинкой, а переворачивать их можно заостренным концом тонкого волоса. Обложка изготовлена из лепестка бессмертника золотисто-желтого цвета и украшена с обеих сторон золотыми полосками. Семь подобных изданий умещаются на торце спички, а прочесть книгу можно лишь с помощью увеличительного стекла. Ее можно легко продеть сквозь ушко иголки или спрятать в ресницах. Книга хранится в Политехническом музее Москвы. Позже оказалось, что книжечка Николая Сядристого не является пределом миниатюристов. Жмеринский умелец Михаил Маслюк создал томик стихов А.С. Пушкина объемом всего 0,064 мм^3! На обложке книги выгравирован портрет поэта. Если смотреть на книжку невооруженным глазом то она выглядит пылинкой, ведь она в 15 раз меньше макового зернышка. Если же заглянуть в микроскоп, то можно увидеть довольно-таки пухлый томик.

Самые высокие тиражи имеет Библия, переведенная на 286 языков (а ее части - еще на 1522 языка). Второе место занимают произведения В. И. Ленина, переведенные на 222 языка.

Самые читаемые писатели - по данным ЮНЕСКО, на втором месте в мире (после Шекспира) среди самых читаемых классиков стоит Лев Толстой - 74 перевода на языки народов мира. А среди современных писателей самый читаемый - Чингиз Айтматов, произведения которого по данным ЮНЕСКО, переведены на 90 языков, а общий тираж их составляет около 17 миллионов.

Самый оригинальный автограф писателя принадлежит Максиму Горькому. Весной 1937 г. итальянские рыбаки в окрестностях Палермо вылову огромную черепаху весом в 100 кг. Их внимание привлекла надпись, сделанная на панцире: "Выпустил на свободу черепаху Тото 1 апреля 1922 г. Черепаха весит 52кг и длина ее 90 см. Тото очень любит сардинки. Максим Горький. Капри".

Самая короткая переписка писателя Виктора Гюго велась в 1862 г. с его издателями. Автор уехал отдыхать и желая узнать, как продается его новый роман "Отверженные", написал письмо. "?" Издатель ответил: "!'

Первые экслибрисы в России появились в начале XVIII в. Хорошо подобранные книжные собрания имели сподвижники Петра I: Д.М. Голицын, Я.В. Брюс и др. Книги их библиотек украшали первые печатные книжные знаки – миниатюры в шрифтовом и гербовом исполнении.

Первая рукописная газета на Руси - "Куранты". Начала выходить в 1621 г. по распоряжению царя Михаила Федоровича. Содержание газеты считалось государственной тайной, поскольку в ней приводились выдержки из иностранных газет о различных событиях в Европе. "Куранты" читали только царь и его ближайшее окружение. Газета выпускалась в одном экземпляре.

Первая печатная газета на Руси - "Ведомости" стала издаваться по указу Петра I и предназначалась для массового читателя.

Самые большие тиражи газет в России - среди еженедельников «Аргументы и факты» (более 33 млн. экз.), среди ежедневных газет - «Комсомольская правда» (более 22 млн. экз.).

Самая древняя библиотека мира - это коллекция глиняных книг царя Ашшурбанипада в Ниневии (VII в. до н. э.).

Самая первая библиотека на Руси была создана Ярославом Мудрым в Киеве в Софийском соборе в 1037 г.

Самая крупная библиотека мира - Библиотека Конгресса США в Вашингтоне.

Самая крупная библиотека в России — Российская государственная библиотека в Москве.

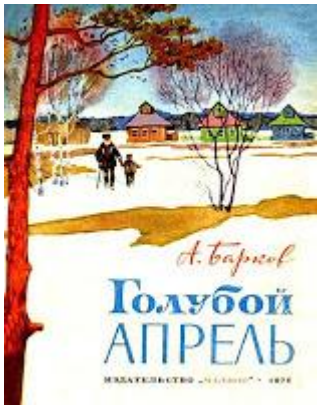
Самая высотная библиотека **- космическая библиотека на борту орбитального комплекса «Мир», которая насчитывает более ста книг - от работ К. Э. Циолковского до романов И. Ильфа и Е. Петрова.**

Когда стучит капель... Книги, в названии которых АПРЕЛЬ

Апрель — второй месяц весны. Если месяц март известен как «весна света», то апрель — это «весна воды», в простонародье — «месяц-водолей». Древнерусское его название красивое и звучное — цветень; ведь в этом месяце появляется первая зелень и зацветают некоторые растения. Римляне второй месяц своего календаря называли априлисом, от латинскога «аперире» — «раскрывать» (в этом месяце, как мы знаем, раскрываются почки). Русская народная этимология связывает слово «апрель» с глаголом «преть» (в апреле земля преет). Это месяц — снегогон, месяц вскрытия рек и половодья, птичьих песен, лесных подснежников.

Хозяйкой вступает весна в свои права. Идет чудесная пора пробуждения родной природы.

А кого же из писателей апрель вдохновил на книги, в названии которых замечательный месяц весны. Вы познакомитесь с книгами для детей и взрослых.



Барков А. «Голубой апрель»

«В детстве я часто гостил у деда в деревне. Он учил меня различать цветы, деревья, птиц… Особенно мне запомнился весенний месяц апрель. В апреле каждый день происходят чудеса… Вот зацвёл первый цветок весны - мать-и-мачеха… Прилетела трясогузка-ледоломка… Вот затоковала белая куропатка… Дед открывал мне чудесный, полный звуков и запахов мир природы. Я надолго запомнил рассказы деда. А как-то, побывав в родных местах, решил записать их. Так получилась книжка «Голубой апрель». Автор.

Борисова А. «Весь апрель никому не верь»

Короткий телефонный звонок способен изменить всю жизнь мужчины… особенно если ему вдруг сообщат, что у него есть ребенок. Именно это и случается с Матвеем. "Где? Какой ребенок?" - в недоумении спрашивает он и, не получив от звонившей ответа, решается самостоятельно начать поиски, в ходе которых ему предстоит узнать много нового и о себе, и о близких людях. Сколько же лжи иногда вмещает наша жизнь и как сложно сбросить липкое покрывало неправды, привычно драпирующее неприглядную истину! Но всегда есть возможность не принимать ничего всерьез и не снимать с ушей навешенную на них лапшу. Шути, смейся, не думай о прошлом, ведь еще идет День дурака. Это твой день.

Бредбери Р. "Апрельское колдовство"

Весна! Любимое время года, когда природа обновляется, оживает, расцветает новыми красками - все цветет и пахнет, травка зеленеет, а солнце радует своим присутствием после темных зимних дней и ночей. Кажется, что весной все ощущения становятся сильнее, чётче, острее. И, безусловно, всем хочется любви. Вот и Сеси - нашей главной героине - которую не хочется называть колдуньей, слово фея звучит как-то приятнее, хочется влюбиться. Ей семнадцать лет и она понимает, что не может выйти замуж за обычного человека, ведь тогда потеряет свою магию. Как выход из положения, она решает использовать эту самую магию и влюбиться через кого-то. Так и начинается

история насилия Сеси над Энн Лири и Томом. Фея вселяется в тело Энн и заставляет идти на танцы с Томом, которого девушка не любит и…

Веркин Э. «Друг-апрель»

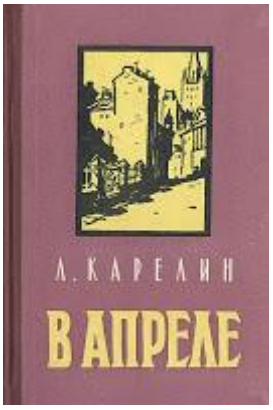
Дядька Аксёна как-то рассказал ему о непреложных законах жизни, которые, что бы ты ни делал, не изменить. Один из них – первая любовь не бывает счастливой. С этим можно спорить, не соглашаться, но в конце концов придется смириться и все забыть: прогулки до дома со школы, драки с соперниками, их с Ульяной мир «на двоих», отвоеванный им у сверстников еще в детском саду, весну… Забыть и просто жить. Но Аксён так не может. Он ждет апреля, потому что в апреле Она вернется в их сонный город, и он попробует обмануть лживые правила взрослой жизни, попробует все исправить.

Зверев И. "Второе апреля"

«Говорить в этот великий день одну чистую правду и не соврать, и не обмануть, и не сбрехать, и не натрепаться, и не солгать ни словом, ни голосом, ни взором...» — такую клятву дали однажды ученики 6 «А» неназванной автором школы. Произошло это второго апреля, что неслучайно: уж очень настрадались давшие клятву от

первоапрельских обманов и розыгрышей. Они еще не знали, каково это — жить без единого слова неправды, откровенно, ничего не тая, отвечать на любые вопросы.

«Второе апреля» — второе произведение в цикле рассказов Ильи Зверева (1926–1966) о школьниках (сначала шести-, затем семи- и, наконец, восьмиклассниках), но по существу это — центральная новелла сборника. Зверев писал легко, весело и остроумно, но при этом все его произведения содержат недвусмысленное моральное послание, непременный призыв — быть честным в словах и делах, чего бы это ни стоило...



Карелин Е. "В апреле"

Произведения писателя, всегда обращенные к современности, посвящены явлениям и фактам, хорошо ему известным, отличаются социально-критической направленностью, сюжетной заостренностью и нравственной бескомпромиссностью, не исключающей, однако, во многих случаях упования на победу доброго начала в человеке (воплощением которого у Карелина часто выступает женщина или ребенок).

Колпакова О. «Запутанное дело в городе Апреле»

В городе Апреле случилась неприятность: кто-то перевернул всё вверх дном. Учитель, повар, врач, полицейский, музыкант, водитель забыли, куда шли, чем должны

заниматься, и растеряли свои вещи. Жизнь в городе остановилась, и только мастер лабиринтов вместе с верным помощником - воробьем Ванькой - смогут поправить последствия проделок коварного профессора Беспорядкова.
Книга известного детского писателя Ольги Колпаковой и художника Ольги Бегак - это десять разворотов-лабиринтов с улицами города Апреля и разнообразными заданиями: довести профессора до университета, найти все зеленые флажки, собрать сундучки с цифрами, проложить кратчайший путь полицейскому к месту аварии и так далее. А в конце книги - подробный рассказ о профессиях, которые встретились на страницах книги. "Запутанное дело в городе Апреле" подарит новые знания, поможет развить внимание и наблюдательность, а главное - доставит удовольствие каждому любителю решать сложные задачки.

Урсула Ле Гуин «Апрель в Париже»

Милый и добрый рассказ о том, как людей из разных социальных слоев и разного времени объединяет одиночество.

Майгулль Аксельссон «Апрельская ведьма»

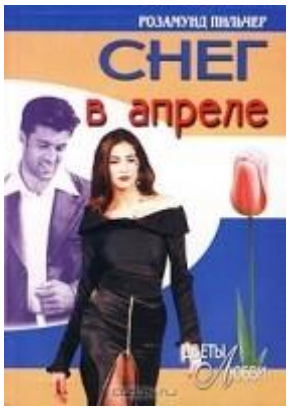
Роман "Апрельская ведьма" принес своему автору, писательнице и журналистке Майгулль Аксельссон, головокружительный успех во всем мире, а также премию имени Августа Стриндберга - главную литературную награду Швеции. Книгу перевели на пятнадцать языков, а тиражи ее на сегодняшний день исчисляются семизначными цифрами. В центре пронзительной современной драмы - переплетение судеб четырех женщин, четырех сестер. Первая из них с рождения прикована к постели, другая - успешный врач, третья - ученый-физик, четвертая - конченая наркоманка... Парализованная, брошенная матерью на попечение социальных служб Дезире - из тех, кого зовут ведьмами. Она наделена острым умом и удивительной способностью летать сквозь время и пространство, вмешиваясь в жизнь тех, кто ей дорог или, напротив, причинил зло. "Одна из моих сестер украла жизнь, которая предназначалась мне. Я хочу знать, которая из них", - такова цель лишенной всех земных радостей Дезире. Борьба за выживание, взросление, преодоление одиночества и поиск любви - вот тот эмоциональный фон, на котором разворачивается захватывающая фантасмагория, где реальное и бытовое органично уживается со сверхъестественным и волшебным.

Маслин И. «И был апрель…» Стихи

«И был апрель…» — это попытка исследования своих чувств, переживания лирического героя, взгляд на мир глазами человека, для которого любовь есть исходная и конечная точка мироздания.

Осипов В. «Апрель»

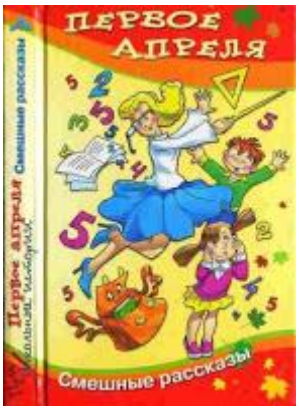
Повесть «Апрель» посвящена героической судьбе старшего брата В.И.Ленина Александра Ульянова. В мрачную эпоху реакции восьмидесятых годов XIX века Александр Ульянов вместе с товарищами по революционной группе пытался убийством царя всколыхнуть общественную атмосферу России. В повести рассказывается о том, как у юноши-революционера и его товарищей созревает план покушения на самодержца, в чем величие и трагизм этого решения.



Пилчер Р. "Снег в апреле"

Роман был издан в книге «Конец лета. Снег в апреле». В книгу вошли два романа знаменитой английской писательницы. Действие в них начинается в разных местах: в первом — в Калифорнии, во втором — в Лондоне. Но решатся судьбы героинь все равно в Шотландии, в местах, которые так хорошо знает и так горячо любит автор. В родовое

имение неожиданно приедет Джейн в надежде встретиться с кузеном, в которого с детства влюблена («Конец лета»). За неделю до свадьбы вместе с маленьким братом попадет в снежную бурю Каролина («Снег в апреле»). Меняются не только привычные места, климат, образ жизни — иными становятся отношения девушек с окружающими людьми, героини взрослеют и самостоятельно выбирают свой путь.



«Первое апреля». Смешные рассказы

'Первое апреля' - сборник смешных рассказов о забавных проделках современных мальчишек и девчонок в школе и дома.
Авторы этой весёлой книги - замечательные прозаики и поэты, пишущие для детей, лауреаты многих литературных премий Сергей Махотин, Тамара Крюкова, Елена Габова, Анна Никольская, Владимир Борисов, Юлия Кузнецова, Анна Игнатова, Дмитрий Сиротин.

Апрельская погода непостоянна, изменчива, на дню семь погод. То солнце и ростепель, то вдруг подует северный ветер «сиверко» и пойдет снег, в ночь морозец прихватит лужицы прозрачным синим ледком. А на другой день опять потеплеет и заморосит дождик. Возвратные заморозки в апреле — обычное явление. Не зря говорят: «Апрель — ничему не верь» и «Не ломай печи — еще апрель на дворе».

И если вдруг вас застанет такая погода – не печальтесь, возьмите и почитайте одну из этих книг.